

## **PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA TURMA MULTICAMPI CANUDOS**

### **1- ALEXANDRA CARDOSO DUARTE**

#### **ARTIGO EM REVISTAS**

DUARTE, Alexandra C. da S.; CARVALHO, Fábio F. B. de; GOMES, Ádria dos Santos. Fábrica de Letras Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica) Departamento de Linguística, Literatura e Artes do Campus II da Universidade do Estado da Bahia (UNEB) Grau Zero Alagoinhas. Apresentação. Direitos linguísticos e literários na formação do leitor cultural. p. 11-16. GRAU ZERO, v. 12, n. 2. p. 336. Julho/dezembro 2024.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/grauzero>

#### **CAPÍTULO DE LIVRO**

DUARTE, A. C. S. ; RIBEIRO, L. G. . Pós-Crítica, Turma Multicampi e Bello Monte: um doutorado com saberes e sabores da revolução. In: Nazarete Andrade Mariano; Elisabeth Silva de Almeida Amorim; Kárpio Márcio de Siqueira. (Org.). Crítica cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. 01ed.Campinas - SP: Editora Mercado de Letras, 2024, v. 01, p. 92-105.

#### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

XIX Encontro ABRALIC – 2024. Mistura de cores: uma análise semiótica da política baiana.

XVIII Congresso Internacional da ABRALIC– 2023. Identidade docente: cartografia do movimento de luta por educação.

#### **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

DUARTE, Alexandra Cardoso da Silva; CRUZ, Maria de Fátima Berenice da. Narrativas de resistência e os atravessamentos nas práticas de formação da identidade docente. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.1. p. 49.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

DUARTE, Alexandra Cardoso da Silva; CRUZ, Maria de Fátima Berenice da. Letramento literário de resistência: a construção de saberes docentes a partir das narrativas de Canudos n: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.2. p. 27.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

#### **TRABALHO COMPLETO, RESUMOS, RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSO**

DUARTE, A. C. S. ; RIBEIRO, L. G. ; OLIVEIRA, S. S. . Nem Deus, nem Diabo: Itinerários Formativos na Terra do Sol. Seminário de Pesquisa do DLLARTES- Fábrica de Letras, v. 1, p. 29-58-58, 2022.1. Publicado em 2023.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17354>

## 2- ANDERSON MASCARENHAS SANTOS

### CAPÍTULO DE LIVRO

SANTOS, Anderson Mascarenhas.; SILVA, B. L. T. D. . Violência do estado na guerra de Canudos: arte, (re)memórias e signos jurídicos. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza. (Org.). Leituras do Sertão: Memórias, narrativas e outras textualidades. 01ed.Salvador: Quarteto Editora, 2024, v. 01, p. 73-82.

### APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

SANTOS, Anderson Mascarenhas.; ANTAS, Kelly C. . A geneologia do cabra macho e a violência do Estado: signos em reletirua. 2024. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

SANTOS, Anderson Mascarenhas. Violência estatal e resistência em “antígona” e em “Os Sertões”: sentidos jurídicos na arte sofocliana e na literatura euclidense . In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder.

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar 2023 Políticas públicas educacionais: o direito à educação e a concretização da cidadania (Simpósio) <https://www.youtube.com/watch?v=v1PH8LCKPEA>

A importância do letramento político para uma educação cidadã (Simpósio) <https://www.youtube.com/watch?v=2Vka8VNO6T4>

### RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS

SANTOS, Anderson Mascarenhas. Violência estatal e resistência em “antígona” e em “Os Sertões”: sentidos jurídicos na arte sofocliana e na literatura euclidense. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2, 2022, Alagoínhas. Livro de resumos. Alagoínhas: Fábrica de Letras - laboratório de Edição, 2022. v. 02. p.28 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

SANTOS, Anderson Mascarenhas. Signos, arte e direito: a violência na guerra de Canudos e em tempos atuais . In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoínhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1. Alagoínhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.1. p. 49-59. <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

### TRABALHO COMPLETO, RESUMOS, RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSO

SANTOS, Anderson Mascarenhas.. Signos, arte e direito: a violência na guerra de Canudos e em tempos atuais. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, canudos. ANAIS. Alagoínhas: Fábrica de Letras - laboratório de Edição, 2022. v. 01. v. 10 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1 | Seminário Interlinhas <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

SANTOS, Anderson Mascarenhas. Violência estatal e resistência em “antígona” e em “Os Sertões”: sentidos jurídicos na arte sofocliana e na literatura euclidense . In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual

Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto: Editora Cravo, 2023. p. 1026-1036.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

### **3- ANNY CARNEIRO SANTOS**

#### **ARTIGO**

SANTOS, A. C.; SIQUEIRA, K. M. ; UHLMANN, C. L. ; SUZART, E. C. ; SANTOS, R. L. ; COSTA, T. C. . Narrativas originárias: línguas, artes e cosmologias indígenas. Grau Zero, v. 11, p. 1-260, 2023. <https://www.revistas.uneb.br/index.php/grauzero/article/view/v11n1p11>

SANTOS, A. C.; SIQUEIRA, K. M. . Literatura indígena no sertão baiano: vozes emergentes. Opará: Etnicidades, Movimentos Sociais e Educação, v. 10, p. 1, 2022. <https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/17436>

#### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SANTOS, A. C.; PEREIRA, A. S. . Pedagogia nativa e formação de professores indígenas na Bahia. In: /Simone Bueno Borges da Silva, Monalisa dos Reis Aguiar Pereira e Julio Neves Pereira. (Org.). Línguas e Literaturas: arte, ancestralidade e decolonialidade na formação docente. 1ed.Salvador: Pontes, 2023, v. 01, p. 01-328.

#### **LIVRO**

SANTOS, A. C.. Educação e Linguagem: Diálogos inter, multi e transdisciplinares. 1. ed. Salvador: Mente Aberta, 2022. v. 1. 234p.

#### **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SANTOS, A. C.; PEREIRA, A. S. . A linguagem intercultural na formação de professores indígenas. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoinhas. Seminário de Pesquisa do DLLARTES ?. Salvador: UNEB, 2022. v. -. p. 50-51 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

SANTOS, A. C.; PEREIRA, A. S. . Interculturalidade: um estudo segundo Catherine Wash. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2, 2022, Alagoinhas. Seminário de Pesquisa do DLLARTES ?. Salvador: UNEB, 2022. v. -. p. 28-29 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

#### **APRESENTAÇÕES DE TRABALHO**

SANTOS, A. C.. Planejamento em Projeto de Vida. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### **4- EDILMA COTRIM DA SILVA**

#### **ARTIGO**

SILVA, Edilma Cotrim da; PACHECO Luiza de Azevedo. O que vocês chamam de amor, nós chamamos de trabalho não remunerado”: o casamento na perspectiva do feminismo marxista.

In: Revista Científica Saberes que movimentam da teoria à prática. Revista...Guanambi(BA) , 2024. ISSN 2966-3016.

[www.even3.com.br/revista/revistasaberes/862541-O-QUE-VOCES-CHAMAM-DE-AMOR-NOS-CHAMAMOS-DE-TRABALHO-NAO-REMUNERADO--O-CASAMENTO-NA-PERSPECTIVA-DO-FEMINISMO-MA](http://www.even3.com.br/revista/revistasaberes/862541-O-QUE-VOCES-CHAMAM-DE-AMOR-NOS-CHAMAMOS-DE-TRABALHO-NAO-REMUNERADO--O-CASAMENTO-NA-PERSPECTIVA-DO-FEMINISMO-MA)

## **CAPÍTULO DE LIVRO**

SILVA, Edilma. Cotrim.; COSTA, E. S. A cultura do escrito: da laje do sapato ao rio do suturno, uma discussão multicultural. In: Teresa Margarida Loureiro Cardoso. (Org.). Educação: Saberes em Movimento, Saberes que Movimentam III. IIIed.Curitiba: Artemis, 2023, v. III, p. 149-161.

SILVA, Edilma. Cotrim.; COSTA, E. S. Oralidade e escrita na construção da identidade dos Gurungueiros do Sertão da Bahia. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza. (Org.). Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ed.Salvador: Quarteto Editora, 2024, v. 1, p. 65-88.

## **TRABALHO COMPLETO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTOS**

SILVA, Edilma. Cotrim.; a cultura do escrito: uma discussão multicultural. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto: Editora Cravo, 2023. p. 981-990.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

## **TEXTOS DE JORNAIS E REVISTAS**

SILVA, Edilma. Cotrim.. Educação e invisibilidade social e cultural. Gestão Universitária, <http://www.gestaouniversitaria>, p. 1 - 5, 22 abr. 2021

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

SILVA, Edilma. Cotrim.. A Cultura do Escrito: Uma Discussão Multicultural. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SILVA, Edilma. Cotrim.. Fala e escrita: Um ponto de vista. 2022. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SILVA, Edilma. Cotrim; COSTA, Edil Silva. A fala e a escrita: ambiguidades e diferenças encontradas. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.1. p. 51.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

SILVA, Edilma. Cotrim; COSTA, Edil Silva. A cultura do escrito da laje do sapato ao rio do suturno: uma discussão multicultural. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.2. p. 29-30.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

## **TRABALHO COMPLETO, RESUMOS, RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSO**

SILVA, Edilma. Cotrim. A fala e a escrita: ambiguidades e diferenças encontradas- Fábrica de Letras, v. 1, p. 145-160 , 2022.1. Publicado em 2023.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17365>

### **5- ILZA CARLA REIS DE OLIVEIRA**

#### **ARTIGO**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.; COSTA, Telma Cruz . Os estudos linguísticos e o lugar da interculturalidade. Revista OPARÁ: Etnicidades, Movimentos Sociais e Educação, v. v. 10 n.16, p. OparÃ-15, 2022.

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/15649>

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/15649/10430>

#### **LIVRO**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis. No meio do caminho, poesia. 1. ed. Belo Horizonte: Venas Abiertas, 2021. v. 1. 112p .

#### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.; FÉLIX, José Carlos. Memória e resistência no sertão conselheirista: o romance histórico de Ivan Santtana nas aulas de literatura. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza.. (Org.). Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ed.Salvador: Quarteto, 2024, v. 1, p. 127-150.

#### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis. Belo Monte ressignificada: um estudo comparativo entre a poética produzida no contexto do conflito e a de autoria de poetas contemporâneos da região de Canudos. XVIII Congresso Internacional da Abralic: A Literatura Comparada e a Invencao de um Mundo Comum 2023 – Salvador

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis . Canudos e Antônio Conselheiro na poesia local. Feira Literária Internacional de Canudos (FLICAN) 2022

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; OLIVEIRA, Ilza Carla Reis, SANTTANA, I. - Fórum: Formação continuada e educação no sertão: diálogos e experiências em movimentos- 2023. Mesa : Das narrativas às artes: veredas para educar no sertão.

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis. Feira Literária Internacional de Canudos (FLICAN) 2024  
Mesa Café literário: Poéticas de resistência Bello Monte contada em versos.

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.. Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 2024. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

<https://www.youtube.com/live/qHmt7C9d9TU?si=jX2d3yTW4PQ0T99v>

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.; TEIXEIRA, I. S. . Rizomas do pensamento pós-crítico: contribuições para a ciência e cultura do Semiárido. 2024. (Apresentação de Trabalho/Outra).  
<https://www.youtube.com/watch?v=026FRuwDKvc>

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.. 130 anos da fundação do Belo Monte: as lições do tempo de paz em contraponto às representações da Guerra de Canudos. 2023. (Reconcitec 2023).  
<https://www.youtube.com/watch?v=y5CIZG2t-n8>

II Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Epistemologias Subalternizadas. II Teias 2021  
Fontes internacionais contemporâneas para se pesquisar Canudos.  
<https://www.youtube.com/watch?v=ha2WEYeg310>

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção Do Mundo Multipolar - 2023  
Nos caminhos da história e nos passos da ficção: as personagens invisibilizadas na Guerra de Canudos  
Sebastien Rozeaux; Ilza Carla Reis de Oliveira; Marluce Freitas de Santana; Otavio Jesus Assis  
<https://www.youtube.com/live/GzoDINLIQa4?si=ATg1OIRkEcX-Adeu>

III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais, vamos nos organizar para desorganizar? - 2022  
Narrativas em permanência: a saga de Canudos e seu trânsito histórico, literário e cultural  
Jordi Canal; Ivan Santtana; Ilza Carla Reis de Oliveira; Otávio de Jesus Assis  
[https://www.youtube.com/live/fuOvqf\\_ROIU?si=gWQEZCp2vSc\\_OmG](https://www.youtube.com/live/fuOvqf_ROIU?si=gWQEZCp2vSc_OmG)

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar - 2023  
As artes como espaço de resiliência e de reexistência  
Leonardo Tonus; José Carlos Félix; Ilza Carla Reis de Oliveira  
[https://www.youtube.com/live/6kB7JrmVnVg?si=88FtAGj\\_7dZJW15-](https://www.youtube.com/live/6kB7JrmVnVg?si=88FtAGj_7dZJW15-)

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

v. 1 n. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2  
Belo Monte por fora e por dentro: rupturas dos discursos sobre o movimento e seu líder, Antonio Conselheiro. Pagina 30-31  
Ilza Carla Reis de Oliveira Prof. Dr. José Carlos Félix  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

v. 1 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1  
Literatura como o lugar da (re)existência conselheirista: estudo crítico-cultural da poesia regional contemporânea de Ivan Santtana e Lohanna Nobre. Página 52  
Ilza Carla Reis de Oliveira e Prof. Dr. José Carlos Félix  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **6- IVETE TEIXEIRA DOS SANTOS**

## **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SANTOS, Ivete Teixeira dos; OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Letramento político na universidade: implicações para a formação inicial de professores de língua portuguesa. In: Márcea Andrade Sales. (Org.). Fazer Ciências Pensar Saberes. 1ed.Campinas: Pontes Editores, 2024, v. 1, p. 237-257.

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.; TEIXEIRA, I. S. . Rizomas do pensamento pós-crítico: contribuições para a ciência e cultura do Semiárido. 2024. (Apresentação de Trabalho/Outra).  
<https://www.youtube.com/watch?v=026FRuwDKvc>

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

Vol. 1 Núm. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1  
Seminário Interlinhas. Pensamento saussuriano: contribuições para formação do professor de língua. Ivete Teixeira dos Santos  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

v. 1 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1  
Pensamento saussuriano: contribuições para formação do professor de língua  
Ivete Teixeira dos Santos e Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

Vol. 1 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2  
Estudo sinológico no brasil e sua relevância para o debate em educação  
Ivete Teixeira dos Santos Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos. Página 31  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **7- JAILMA MARIA DA SILVA**

## **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SILVA, J. M.; MOREIRA, J. S. P. . Memórias, Territorialidade e Saberes de Si: (des)construções identitárias de mulheres nordestinas. In: COUTO, Leda Regina de Jesus; MOREIRA, Jailma dos Santos Pedreira; SOUZA, Tonivaldo Barbosa de.. (Org.). Leituras do Sertão : memórias, narrativas e outras textualidades. 1ªed.Salvador: Quarteto Editora, 2024, v. 01, p. 07-173.

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SOUZA, T. B. ; ANTAS, K. C. ; ANTAS, K. C. ; SILVA, J. M. . Cultura surda: uma necessidade de (re)apresentação do conceito. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa

Científica - 2023, 2023, Porto - Portugal. Actas Completa da 7ª Jornada Internacional Virtual em Pesquisa Científica. Porto - Portugal: Editora Cravo, 2023. p. PÁGINA 897.

<https://www.jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

SILVA, J. M.; GONCALVES FILHO, A. C. ; BRAGA, A. D. ; PORFIRIO, L. S. ; ARAUJO, N. S. . Discurso, territorialidade e poder. In: Congresso de Extensão Universitária - CEU/UNEB, 2023, Seabra. Anais do II Congresso de Extensão Universitária da UNEB: extensão universitária nas bordas multiterritoriais. Campinas - São Paulo: Pontes Editora, 2023. v. Único. p. 11-2360.

<https://saberaberto.uneb.br/server/api/core/bitstreams/b8093952-0955-47db-8530-925d68d1b0ba/content>

SILVA, J. M.; BRAGA, A. D. ; ARAUJO, N. S. ; GONCALVES FILHO, A. C. . Territorialidade e pertencimento de mulheres agricultoras da Região do Médio do São Francisco. In: Congresso de Extensão Universitária da UNEB, 2023, Seabra/BA. Anais do II Congresso de Extensão Universitária da UNEB: extensão universitária nas bordas multiterritoriais. Campinas - São Paulo: Pontes Editora, 2023. v. Único. p. 11-2360.

<https://saberaberto.uneb.br/server/api/core/bitstreams/b8093952-0955-47db-8530-925d68d1b0ba/content>

SILVA, J. M.; GONCALVES FILHO, A. C. ; ARAUJO, N. S. ; BRAGA, A. D. . Identidade e poder: relato de experiência sobre uma vivência com as mulheres agricultoras em Paulo Afonso-Ba. In: Congresso de Extensão Universitária da UNEB (II, 2023: Salvador, BA)., 2023, Seabra/BA. Anais do II Congresso de Extensão Universitária da UNEB: extensão universitária nas bordas multiterritoriais. Campinas - São Paulo: Pontes Editores, 2023. v. Único. p. 11-2360.

<https://saberaberto.uneb.br/server/api/core/bitstreams/b8093952-0955-47db-8530-925d68d1b0ba/content>

SILVA, J. M.; MOREIRA, J. S. P. . Memória, mulher nordestina rural e sua construção identitária. In: XVIII ENECULT, 2022, Salvador. ENECULT \_18 ANAIS. Salvador, 2022. v. 3. p. 01-38. <https://www.enecult.ufba.br/modulos/submissao/Upload-607/139424.pdf>

<https://cult.ufba.br/enecult/edicao-2022-xviii-enecult/>

Anais do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 — Fábrica de Letras | 245

O signo linguístico e a representação semiológica da mulher nordestina: olhares plurais

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17388>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 — Fábrica de Letras | 53-54. A territorialidade como signo de atravessamento à resistência e (re)existência de mulheres rurais canudenses. Jailma Maria da Silva e Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

Vol. 10 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2

Os caminhos entre o arquivo e a memória: mulheres rurais e os direitos linguísticos e literários  
Jailma Maria da Silva e Profa. Dra. Jailma dos Santos Pedreira Moreira Página 32-33

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica. Cultura surda: uma necessidade de (re)apresentação do conceito. 2023.

Cinquentenário de Letras/ UNEB- Campus II.O signo “saberes subalternizados” e suas interfaces nas Ciências Humanas.. 2022. (Encontro).

<https://www.youtube.com/watch?v=LIUJOpMkGsY&list=PLzluw2pRSkGcsUJmJmLxe1e2Cb-pg3LIZ&index=28>

III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contra enquadramentos ocidentais: Vamos nos organizar para desorganizar?. Mulheres campesinas: do imaginário colonial à resistência transgressora. 2022. (Congresso).

[https://www.youtube.com/watch?v=Lp-fgj0FrDk&list=PLzluw2pRSkGeLz\\_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=29](https://www.youtube.com/watch?v=Lp-fgj0FrDk&list=PLzluw2pRSkGeLz_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=29)

III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contra enquadramentos ocidentais: Vamos nos organizar para desorganizar?. Mulheres Violentas ou Violentadas? Reflexões a Partir do (Não) Empoderamento. 2022. (Congresso).

[https://www.youtube.com/watch?v=lh3z0hIraTM&list=PLzluw2pRSkGeLz\\_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=21](https://www.youtube.com/watch?v=lh3z0hIraTM&list=PLzluw2pRSkGeLz_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=21)

III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contra Enquadramentos Ocidentais: Vamos nos Organizar para Desorganizar?

Os Sertões: 120 Anos De Profanações: da Lógica do Ocidente. Profanação 1 - Explorando uma historiografia a contrapelo: fotografias e bioficção como estratégias. 2022. (Simpósio).

[https://www.youtube.com/watch?v=k7kWXymqUMI&list=PLzluw2pRSkGeLz\\_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=15](https://www.youtube.com/watch?v=k7kWXymqUMI&list=PLzluw2pRSkGeLz_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=15)

XVIII Congresso Internacional Abralic. Do Cordel Autobiográfico de Salete Maria ao Cordel da Vida de Mulheres Rurais Canudenses: Saberes e Resistência na Sala de Aula.. 2022.

## **8- JOSILEIDE VALENÇA VARJÃO**

### **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 — Fábrica de Letras | P. 55. A formação de leitores na perspectiva do letramento multicultural. Josileide Valença Varjão e Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

Vol. 1 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2

Canudos, história e memória: fortalecimento da identidade cultural num contexto escolar. Página 33-34

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **9- KÁRPIO MÁRCIO DE SIQUEIRA**

## **LIVROS PUBLICADOS/ORGANIZADOS OU EDIÇÕES**

MARIANO, N. A. (Org.) ; AMORIM, E. S. A. (Org.) ; SIQUEIRA, Kárpio M. (Org.) . Crítica Cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. 1. ed. Campinas, SP: Editora Mercado de Letras, 2024. v. 0. 143p .

SIQUEIRA, Kárpio M.; BORGES, G. D. (Org.) ; Lima, Mônica (Org.) . Interculturalidades indígenas, povo de santo e campesinos no palco. 1. ed. Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023. v. 1. 188p .

FERNANDES, F. M. S. (Org.) ; SIQUEIRA, Kárpio M. (Org.) ; Lima, Mônica (Org.) . Imagens de nós: Políticas, Identidades, Cultura e Meio Ambiente. 1. ed. Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023. v. 1. 203p .

NOVAES, J. E. S. (Org.) ; SILVA, A. R. (Org.) ; LIMA, J. M. H. (Org.) ; LIMA, M. V. S. (Org.) ; SANTOS, M. C. (Org.) ; SANTOS, J. H. G. (Org.) ; SOUZA, B. M. C. (Org.) ; SA, C. S. (Org.) ; SILVA, R. V. (Org.) ; SANTOS, J. K. R. (Org.) ; SIQUEIRA, Kárpio M. (Org.) ; Lima, Mônica (Org.) . Cartas Pedagógicas: diálogos iniciais com novos saberes. 1. ed. Paulo Afonso: Oxente, 2021. v. 5. 98p .

SANTOS, A. P. L. (Org.) ; HORA, E. J. (Org.) ; MOREIRA, R. E. (Org.) ; KIRIRI, A. C. B. (Org.) ; OLIVEIRA, L. D. (Org.) ; SOUZA, L. S. A. (Org.) ; FEITOZA, J. X. (Org.) ; SANTOS, M. A. X. (Org.) ; SIQUEIRA, Kárpio M. (Org.) ; Lima, Mônica (Org.) . Cartas Pedagógicas: saberes indígenas. 1. ed. Paulo Afonso: Oxente, 2021. v. 5. 60p .

## **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SIQUEIRA, Kárpio M.. Acionamentos da Crítica Cultural em Imagens e Cenas: : O Platô Osmariano. In: Nazarete Andrade Mariano; Elisabeth Silva de Almeida Amorim; Kárpio Márcio de Siqueira. (Org.). Crítica Cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. 1ed.Campinas, SP: Mercado das Letras, 2024, v. 1, p. 16-29.

MARIANO, N. A. ; AMORIM, E. S. A. ; SIQUEIRA, Kárpio M. . Apresentação - Crítica cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. In: Nazarete Andrade Mariano; Elisabeth Silva de Almeida Amorim; Kárpio Márcio de Siqueira. (Org.). Crítica cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. 1ed.Campinas, SP: Mercado das Letras, 2024, v. 1, p. 8-15.

SANTOS, C. B. ; SIQUEIRA, Kárpio M. . Língua e literatura como dispositivos crítico-culturais na educação escolar indígena. In: Simone Bueno Borges da Silva, Monalisa dos Reis Aguiar Pereira e Julio Neves Pereira. (Org.). Línguas e Literaturas: arte, ancestralidade e decolonialidade na formação docente. 1ed.Campinas, SP: PONTES EDITORES, 2023, v. 1, p. 1-328.

SIQUEIRA, Kárpio M.; FERNANDES, F. M. S. ; Lima, Mônica . Trilhas Metodológicas da Licenciatura Intercultural em Educação Escolar Indígena ? LICEEI ? UNEB.. In: Floriza Maria Sena Fernandes; Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Lima Vieira Barbosa. (Org.). Imagens de nós: políticas, identidades, cultura e meio ambiente. 1ed.Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023, v. 1, p. 117-137.

SIQUEIRA, Kárpio M.; Lima, Mônica . Entre o Frio, Damião e Negrícia: Diálogos Identitários de Oswaldo de Camargo. In: Floriza Maria Sena Fernandes; Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Lima Vieira Barbosa. (Org.). Imagens de nós: políticas, identidades, cultura e meio ambiente. 1ed.Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023, v. 1, p. 161-185.

Lima, Mônica ; SIQUEIRA, Kárpio M. ; BORGES, G. D. . Transposição Didática Curricular de Educação Ambiental em Espaços Educacionais Sustentáveis no Ensino Fundamental - Anos Iniciais. In: Kárpio Márcio de Siqueir ; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa; Geovane Duarte Borges. (Org.). Interculturalidades indígenas, povo de santo e campesinos no palco. 1ed.Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023, v. 1, p. 173-187.

SIQUEIRA, Kárpio M.; SANTOS, C. B. . Literatura Indígena no Sertão Baiano: Entre Novas Epistemes o Discurso Identitário no Enfrentamento ao Silenciamento Cultural. In: Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa; Geovane Duarte Borges. (Org.). Interculturalidades indígenas, povo de santo e campesinos no palco. 1ed.Paulo Afonso: Sociedade Brasileira de Ecologia Humana - SABEH, 2023, v. 1, p. 48-69.

SIQUEIRA, Kárpio M.. Impressões sobre a Literatura Indígena no Sertão da Bahia. In: Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa. (Org.). Cartas Pedagógicas: saberes indígenas. 1ed.Paulo Afonso: Oxente, 2021, v. 2, p. 13-19.

HORA, E. J. ; SIQUEIRA, Kárpio M. . Povo Indígena Kiriri, no contexto social, apresentando sua própria história com seu olhar e ponto de vista diferenciado. In: Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa. (Org.). Cartas Pedagógicas: saberes indígenas. 1ed.Paulo Afonso: Oxente, 2021, v. 2, p. 24-27.

SIQUEIRA, Kárpio M.. Decolonialidades: A carta e a escrita humanizadora no processo de inscrição dos sujeitos no universo acadêmico. In: Jéssica Enelin de Sena Novaes; Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa. (Org.). Cartas Pedagógicas: diálogos iniciais com novos saberes. 1ed.Paulo Afonso: Oxente, 2021, v. 1, p. 15-22.

SIQUEIRA, Kárpio M.; NOVAES, J. E. S. . Desafios Pedagógicos : uma crítica à educação decolonial e sua implicância na saúde mental dos educandos. In: Jéssica Enelin de Sena Novaes; Kárpio Márcio de Siqueira; Mônica Maria Vieira Lima Barbosa. (Org.). Cartas Pedagógicas: diálogos iniciais com novos saberes. 1ed.Paulo Afonso: Oxente, 2021, v. 1, p. 23-30.

Artigos completos publicados em periódicos. SIQUEIRA, Kárpio M.. Oswaldo de Camargo : Enlaces Cartográficos. OPARÁ, v. 11, p. 1-25, 2023.

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/17445>

SIQUEIRA, Kárpio M.; Lima, Mônica . Educação Ambiental Integrada: Concepções da Ecologia Humana, Ecopedagogia Socioambiental e Visão Sistêmica Sustentável. OPARÁ, v. 11, p. 1-17, 2023. <https://www.revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/17446>

SANTOS, Anny Carneiro; UHLMANN, Carla Lucilene; SUZART, Elizabete Costa; SIQUEIRA, Kárpio Márcio de; SANTOS, Renata Lourenço dos; COSTA, Telma Cruz. Narrativas originárias: línguas, artes e cosmologias indígenas. Grau Zero, v. 11, p. 11-22, 2023.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/grauzero/article/view/v11n1p11>

SIQUEIRA, Kárpio M.; SANTOS, A. C. Literatura Indígena no Sertão Baiano: Vozes Emergente. OPARÁ, v. 10, p. 1-18, 2022.

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/17436>

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

SIQUEIRA, Kárpio M.; Lima, Mônica; SOARES, E. G. S. . Educação decolonial: dos atos etnocurriculares da licenciatura intercultural em educação escolar indígena à autoria indígena. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SIQUEIRA, Kárpio M.. Pedagogia Indígena: Interculturalidades, Etnocurrículos e Produção de Novas Epistemes. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

SIQUEIRA, Kárpio M.. Re/Pensando a Educação, o Processo de Ensino e Aprendizagem e suas Tecnologias em um Mundo Multicultural. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

SIQUEIRA, Kárpio M.. Decolonialidades na Educação Escolar Indígena - A Produção de material didático e Literatura Indígena no curso de Licenciatura Intercultural em Educação Escolar Indígena. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1. v. 1 n. 1 (2022):

Língua e literatura como dispositivos crítico culturais na educação escolar indígena p. 279- 302

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1. Fábrica de Letras | p. 56  
Autoria e escrita (identitária) na produção de novas epistemes: o discurso enunciativo do indígena sertanejo como dispositivo de combate ao silenciamento cultural

Kárpio Márcio de Siqueira, Prof. Dr. Cosme Batista dos Santos

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

Vol. 1 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2

O direito da literatura indígena do sertão: reflexões sobre a  
Autoria dos povos originários no semiárido baiano (página 34-35)

Kárpio Márcio de Siqueira, Prof. Dr. Cosme Batista dos Santos

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **10- KELLY CORDEIRO ANTAS**

## **CAPÍTULOS DE LIVROS**

ANTAS, K. C. ; GARCIA, Paulo César Souza . A genealogia do cabra-macho e seu simbolismo de coragem e valentia. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza.. (Org.). Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ed.Salvador: Quarteto, 2024, v. 1, p. 21-41.

ANTAS, K. C.. et al (2023) A inteligência artificial dentro do cenário educacional. In Josefa Gomes Neta (Org.). Educação e os desafios de inovar e transformar. 1. ed. João Pessoa: Libellus Editorial, 2023. v. 2. p. 28-34.

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

ANTAS, K. C.; JESUS, R. M. V. ; Nascimento. Renata Maria do ; ANTAS, K. C. . Núcleo de Prática Jurídica. In: II Congresso de Extensão Universitária da UNEB Extensão Universitária nas bordas multiterritoriais, 2024, Salvador. Núcleo de Prática Jurídica. Campinas - SP: Pontes Editores, 2024.

<https://saberaberto.uneb.br/server/api/core/bitstreams/b8093952-0955-47db-8530-925d68d1b0ba/content>

SOUZA, T. B. ; Antas, Katia Cordeiro ; ANTAS, K. C. ; Silva, Jailma Maria da . Cultura surda: uma necessidade de (re)apresentação do conceito. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder, 2023, Lisboa - Portugal. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto, Portugal: editora Cravo, 2023. v. 7. p. 1-1177.

<https://www.jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

ANTAS, K. C. ; GARCIA, Paulo César Souza. O Cabra Macho como Signo de Valentia e Violência. In: Seminário Interlinhas, 2022, Alagoinhas - BA. Seminário de Pesquisa do DLLARTES. Alagoinhas: Fabrica de Letras, 2022. v. v.1.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

ANTAS, K. C. ; GARCIA, Paulo César Souza. Mulheres “bandidas” — uma análise sobre a criminalidade feminina no sertão nordestino. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 — Fábrica de Letras p.56

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

ANTAS, K. C. ; GARCIA, Paulo César Souza . Criminologia crítica e mulheres criminosas. Vol. 1 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.2 Fábrica de Letras p. 35

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **11- LEDA REGINA DE JESUS COUTO**

### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

COUTO, Leda Regina de Jesus; PAES, Maria Neuma Mascarenhas. Ser(tão) da Existência, Esperançar é Humanizar a Educação de Jovens e Adultos (EJA). In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza. (Org.). Leituras do Sertão:

memórias, narrativas e outras textualidades. 1ed.Salvador: Quarteto Editora, 2024, v. 1, p. 89-112.

COUTO, L. R. J.; SANTOS FILHO, A. P. Língua Inglesa na EJA: uma perspectiva emancipadora e decolonial. In: Renato Pereira Coimbra Retz. (Org.). No chão da Escola: investigações e experiências com a educação básica. 1ed.Itapiranga: Schreiber, 2023, v. , p. 38-55.

COUTO, Leda Regina de Jesus. As vozes da EJA no semiárido baiano: por uma educação decolonial. In: Monalisa dos Reis Aguiar Pereira; Simone Bueno Borges da Silva; Julio Neves Pereira. (Org.). Desafio da Formação dos Professores. Coleção Formação de Professores em Debate. 1ed.Campinas: Pontes, 2023, v. , p. 254-281.

MATOS, I. D. M. ; MAGALHAES, E. C. L. C. ; COUTO, L. R. J. . Memórias das Práticas Sociais de Leitura e Escrita dos alunos da EJA. In: Solange Santana Guimarães Morais; Emanuel Cesar Pires de Assis. (Org.). Ensino de Jovens, Adultos e Idosos: alfabetização, letramentos e mediação literária. 1ed.São Carlos: Pedro & João Editores, 2022, v. 1, p. 53-70.

COUTO, L. R. J.; SANTOS FILHO, A. P. . O ensino de língua inglesa e a formação do educador de jovens e adultos. In: Suzana Ferreira Paulino Domingos; Eduardo Barbuio; Julia Larré. (Org.). Ensino-aprendizagem de Línguas, Literaturas e Culturas Inglesas, Espanholas e Portuguesas na América Latina: desafios e perspectivas para o século XXI. 1ed.Foz do Iguaçu: CLAEC e-Books, 2021, v. 1, p. 20-30.

SANTOS FILHO, A. P. ; COUTO, L. R. J. ; VIÑAL JÚNIOR, J. V. . Diversidade na Sala de Aula de LI: o Educando Urbano e Rural da EJA. In: Cátia Veneziano Pitombeira; Simone Makiyama; Flávia Colen Meliconi. (Org.). Linguística Aplicada e Ensino de Línguas Estrangeiras: reflexões, experiências e desafios. 1ed.Tutóia: Diálogos, 2021, v. , p. 290-307.

## **LIVRO**

MOREIRA, Jailma dos Santos Pedreira (Org.) ; COUTO, Leda Regina de Jesus (Org.) ; SOUZA, Tonivaldo Barbosa de (Org.) . Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1. ed. Salvador: Quarteto Editora, 2024.

## **ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS**

SOUZA, Jamily Vasconcelos Caribé; COUTO, Leda Regina de Jesus . A dimensão afetiva na aprendizagem de língua inglesa: estudo de caso em uma escola de idiomasAffective dimension in english language learning: Study case at a language schoolDimensión afectiva en el aprendizaje del idioma inglés: caso de estudio en una escuela de idiomas. Revista Macambira, v. 8, p. 1-21, 2024.

[https://www.researchgate.net/publication/386754121\\_A\\_dimensao\\_afetiva\\_na\\_aprendizagem\\_de\\_lingua\\_inglesa\\_estudo\\_de\\_caso\\_em\\_uma\\_escola\\_de\\_idiomasAffective\\_dimension\\_in\\_english\\_language\\_learning\\_Study\\_case\\_at\\_a\\_language\\_schoolDimension\\_afectiva\\_en\\_el\\_apr](https://www.researchgate.net/publication/386754121_A_dimensao_afetiva_na_aprendizagem_de_lingua_inglesa_estudo_de_caso_em_uma_escola_de_idiomasAffective_dimension_in_english_language_learning_Study_case_at_a_language_schoolDimension_afectiva_en_el_apr)

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus ; PAES, Maria Neuma Mascarenhas . A Invisibilização do Estudantes Negros da EJA no Livro Didático de Inglês. Caderno Seminal Digital (Rio de Janeiro), v. 1, p. 205-239, 2023.

<https://www.e-publicacoes.uerj.br/cadernoseminal/article/view/72364>

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus ; PEREIRA, Marieli de Jesus . O não-lugar da diversidade na representação das famílias no livro didático de inglês. REVISTA IDEACÃO, v. 25, p. 165-185, 2023.

<https://e-revista.unioeste.br/index.php/ideacao/article/view/30360>

VIÑAL JUNIOR, José Veiga; COUTO, Leda Regina de Jesus ; MIRANDA, Helga Porto ; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . A interculturalidade crítica e reflexiva no processo de ensino-aprendizagem das pessoas da Educação de Jovens e Adultos. Cadernos do Aplicação, v. 75, p. 1-20, 2022.

[https://www.academia.edu/91236821/A\\_interculturalidade\\_cr%C3%ADtica\\_e\\_reflexiva\\_no\\_processo\\_de\\_ensino\\_aprendizagem\\_das\\_pessoas\\_da\\_Educa%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_Jovens\\_e\\_Adultos](https://www.academia.edu/91236821/A_interculturalidade_cr%C3%ADtica_e_reflexiva_no_processo_de_ensino_aprendizagem_das_pessoas_da_Educa%C3%A7%C3%A3o_de_Jovens_e_Adultos)

SIMAS, Chaiany Nazário ; COUTO, Leda Regina de Jesus ; SOUZA, Jamily Vasconcelos Caribé . Aprendizagens em Língua Inglesa: estratégias e autonomia. CLARABOIA, v. 15, p. 108-129, 2021.

<https://seer.uenp.edu.br/index.php/claraboia/article/view/215>

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus ; VIÑAL JÚNIOR, J. V. . O ensino de língua inglesa nos espaços: reflexões e possibilidades para a aprendizagem de alunos urbanos e rurais da EJA. Revista Rural e Urbano - UFPE, v. 6, p. 213-227, 2021.

<https://periodicos.ufpe.br/revistas/index.php/ruralurbano/article/view/249078>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro; SANTOS, Eduardo Ferreira . Educação de Jovens e Adultos: reflexões e possibilidades no uso do livro didático de Inglês. Revista Communitas, v. 5, p. 232-251, 2021.

<https://periodicos.ufac.br/index.php/COMMUNITAS/article/view/5156>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . Trabalhadores-Educandos da EJA: Práxis Emancipadora na Aula de Língua Inglesa. Macabéa- Revista Eletronica do Netlli, v. 10, p. 163-179, 2021.

[https://www.researchgate.net/publication/359041188\\_TRABALHADORES-EDUCANDOS\\_DA\\_EJA\\_PRAXIS\\_EMANCIPADORA\\_NA\\_AULA\\_DE\\_LINGUA\\_INGLESA\\_WORKING\\_STUDENTS\\_IN\\_YAE\\_EMANCIPATORY\\_PRAXIS\\_IN\\_THE\\_ENGLISH\\_LANGUAGE\\_CLASSES](https://www.researchgate.net/publication/359041188_TRABALHADORES-EDUCANDOS_DA_EJA_PRAXIS_EMANCIPADORA_NA_AULA_DE_LINGUA_INGLESA_WORKING_STUDENTS_IN_YAE_EMANCIPATORY_PRAXIS_IN_THE_ENGLISH_LANGUAGE_CLASSES)

### **APRESENTAÇÕES DE TRABALHO**

SATORNO, Marla Silva do Vale ; COUTO, Leda Regina de Jesus . O Programa Nacional de Formação de Professores da Educação Básica (PARFOR) como Política Pública de Formação Docente. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; SATORNO, Marla Silva do Vale . Do Trabalho para a Escola: percepções e anseios de pessoas da Educação de Jovens e Adultos por uma educação decolonial e inclusiva no Brasil. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus . Onde está a diversidade nas representações familiares do livro de inglês?. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . Algemas e mordidas no ensino de inglês na EJA: luta por diálogo, participação e emancipação. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus. Invisibilidade e racismo: O negro no livro didático de inglês da EJA. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus. Decolonization of English teaching at public schools. 2023. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

LIMA, Luiz Décio da Cunha ; COUTO, Leda Regina de Jesus . Neurociência e Educação: repensando a aprendizagem tradicional. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus . Invisibilização, ausências e silenciamentos no livro didático de Inglês. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

ANJOS, Flavius Almeida dos ; COUTO, Leda Regina de Jesus . O inglês como língua desestrangeirizada: fatos e consequências da sua resignificação. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

LIMA, Luiz Décio da Cunha ; COUTO, Leda Regina de Jesus . Neurociência e dimensões da aprendizagem. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus. Movimentos Populares e EJA: epistemologias subvergentes. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus; PAES, Maria Neuma Mascarenhas . A Crítica Cultural como uma Máquina de Guerra: um estudo da Educação de Jovens e Adultos (EJA) em Canudos (BA). 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; VISITAINER, Dannuza Labanca Brandão ; COUTO, Leda Regina de Jesus . O não-lugar da diversidade na representação das famílias no livro didático de inglês.. 2022. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . A Invisibilização do Negro no Livro Didático de Língua Inglesa da EJA. 2022. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

SANTOS, Eduardo Ferreira ; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; COUTO, Leda Regina de Jesus . Reflexões e Possibilidades para o Uso do Livro Didático de Inglês na Educação de Jovens e Adultos. 2022. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

COUTO, Leda Regina de Jesus. As vozes da EJA no semiárido baiano: por uma educação decolonial. 2022. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

**RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro; COUTO, Leda Regina de Jesus. Onde está a diversidade nas representações familiares do livro de inglês? In: VII SEFELI - VII Seminário Formação de Professores e Ensino de Língua Inglesa, 2023, São Cristóvão. VII SEFELI - Caderno de Resumos. São Cristóvão: UFS, 2023. v. 1. p. 95-95.

<https://sites.google.com/academico.ufs.br/vii-sefeli/caderno-de-resumos-e-anais>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro. Algemas e Mordaças no Ensino de Inglês na EJA: luta por diálogo, participação e emancipação. In: VII SEFELI - VII Seminário Formação de Professores e Ensino de Língua Inglesa, 2023, São Cristóvão. VII SEFELI - Caderno de Resumos. São Cristóvão: UFS, 2023. v. 1. p. 132-132.

<https://sites.google.com/academico.ufs.br/vii-sefeli/caderno-de-resumos-e-anais>

LIMA, LUIZ DÉCIO DA CUNHA; COUTO, Leda Regina de Jesus. Neurociência e educação: repensando a aprendizagem tradicional. In: II Congresso Brasileiro Online de Pesquisa e Inovação em Educação, 2023. Anais do II Congresso Brasileiro On-line de Pesquisa e Inovação em Educação, 2023. v. 4.

[https://www.researchgate.net/publication/376920874\\_NEUROCIENCIA\\_E\\_EDUCACAO\\_REPENSANDO\\_A\\_APRENDIZAGEM\\_TRADICIONAL](https://www.researchgate.net/publication/376920874_NEUROCIENCIA_E_EDUCACAO_REPENSANDO_A_APRENDIZAGEM_TRADICIONAL)

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro. A Invisibilização do Negro no Livro Didático de Língua Inglesa da EJA. In: II Seminário Internacional de Linguagens, Culturas, Tecnologias e Inclusão - SILICTI, 2022, Castanhal - PA. Anais do Seminário Internacional de Linguagens, Culturas, Tecnologias e Inclusão, 2022.

[https://www.researchgate.net/publication/370748321\\_INVISIBILIZACAO\\_DOS\\_ESTUDANTES\\_NEGROS\\_DA\\_EJA\\_NO\\_LIVRO\\_DIDATICO\\_DE\\_INGLES](https://www.researchgate.net/publication/370748321_INVISIBILIZACAO_DOS_ESTUDANTES_NEGROS_DA_EJA_NO_LIVRO_DIDATICO_DE_INGLES)

COUTO, Leda Regina de Jesus; PAES, Maria Neuma Mascarenhas. Um olhar sobre as pessoas da EJA: por uma educação crítica, democrática e decolonial. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES - 2022.1, 2022, Alagoínhas. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES. Alagoínhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 57-58.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

COUTO, Leda Regina de Jesus; PAES, Maria Neuma Mascarenhas. O Signo Linguístico 'Estudante da EJA? em uma Perspectiva Multicultural. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES - 2022.2, 2022, Alagoínhas. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2. Alagoínhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 36-36.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro. Descolonialidade na EJA: a identidade do trabalhador-educando na aula de LI. In: VI Seminário Formação de Professores e Ensino de Língua Inglesa - SEFELI, 2021, São Cristóvão. SEFELI: Caderno de Resumos - Painel Multimodal. São Cristóvão: Editora da UFS, 2021. v. 1. p. 79-80.

<https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/14848/2/DecolonialidadeEJA.pdf>

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro ; SATORNO, Marla Silva do Vale. Do Trabalho para a Escola: percepções e anseios de pessoas da Educação de Jovens e Adultos por uma educação decolonial e inclusiva no Brasil. In: 7ª Jornada Virtual

Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto: Editora Cravo, 2023. p. 531-545.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

SATORNO, Marla Silva do Vale ; COUTO, Leda Regina de Jesus . O Programa Nacional de Formação de Professores da Educação Básica como Política de Formação Docente. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto: Editora Cravo, 2023. p. 559-572.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

COUTO, Leda Regina de Jesus. Pesquisa Participante e Narrativas (Auto)Biográficas: aspectos metodológicos e imbricamentos sociais. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTS, 2022, Alagoinhas. Seminário de Pesquisa do DLLARTES ? 2022.1. Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 351-369.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . A identidade na aula de Língua Inglesa na EJA: o trabalhador-aluno. In: II Congresso Nacional de Ensino-Aprendizagem de Línguas, Linguística e Literaturas - CONAEL e III Jornada de Letras do IFSP ? Avaré, 2021, Avaré. II Congresso Nacional de Ensino-Aprendizagem de Línguas, Linguística e Literaturas - CONAEL. Avaré: IFSP, 2021. v. 3. p. 1854-1865.

<https://www.even3.com.br/anais/vialfaeeja/189604-a-identidade-do-aluno-da-eja-e-a-formacao-do-educador-de-lingua-inglesa/>

COUTO, Leda Regina de Jesus; SANTOS FILHO, Agnaldo Pedro . Decolonialidade na EJA: a identidade do trabalhador-educando na aula de LI. In: VI SEFELI - VI Seminário Formação de Professores e Ensino de Língua Inglesa, 2021, São Cristóvão. Anais Eletrônicos do VI Seminário Formação de Professores e Ensino de Língua Inglesa (VI SEFELI). São Cristóvão: LINC/UFS, 2021. v. 6. p. 184-191.

<https://ri.ufs.br/handle/riufs/14848>

## **12- LUCICLEIDE GUIMARÃES RIBEIRO**

### **ARTIGO**

RIBEIRO, L. G.. Movimento Popular e Histórico de Canudos: Signos de esvaziamento do discurso de poder religioso, político e latifundiário. Pontos de Interrogação (Online), v. 12, p. 175, 2022.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/pontosdeint/article/view/15011>

### **CAPÍTULO DE LIVRO**

DUARTE, A. C. S. ; RIBEIRO, L. G. . Pós-Crítica, Turma Multicampi e Bello Monte: um doutorado com saberes e sabores da revolução. In: Nazarete Andrade Mariano; Elisabeth Silva de Almeida Amorim; Kárpio Márcio de Siqueira. (Org.). Crítica cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poiesis osmariana. 01ed.Campinas - SP: Editora Mercado de Letras, 2024, v. 01, p. 92-105.

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

Crianças do Movimento Popular Histórico de Canudos e seu encontro com as cores da revolução (Apresentação de Trabalho/Comunicação). XIX Encontro ABRALIC – 2024

RIBEIRO, L. G.. Movimento Popular e Histórico de Canudos: Poéticas orais da cultura popular representada nas músicas do Padre Enoque Oliveira. ABRALIC. 2023. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

RIBEIRO, L. G.; SANTOS, O. M. . O signo Deus em guerra cultural: paradoxos. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.1. p. 58-58.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

RIBEIRO, L. G.; SANTOS, O. M. Inferiorização da riqueza simbólica do povo camponês: parâmetros ocidentais. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2, 2022, Alagoinhas-Bahia. Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2. Alagoinhas- Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 2022.2. p. 37-37.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

## **TRABALHO COMPLETO PUBLICADO EM ANAIS DE CONGRESSO**

DUARTE, A. C. S. ; RIBEIRO, L. G. ; OLIVEIRA, S. S. . Nem Deus, nem Diabo: Itinerários Formativos na Terra do Sol. Seminário de Pesquisa do Dllartes- Fábrica de Letras, v. 1, p. 29-58-58, 2022.1. Publicado em 2023.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17354>

### **13- MARCIO RONALDO RODRIGUES VIEIRA**

#### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

VIEIRA, M. R. R. ; VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues . Aspectos da cultura da fala e linguagem em Saussure: uma leitura do sertão de Canudos. In: Ezequiel Martins Ferreira. (Org.). Arte e cultura: produção, difusão e reapropriação. 786ed.Ponta Grossa PR: ED ATENA, 2023, v. 03, p. 103-117.

<https://atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/arte-e-cultura-producao-difusao-e-reapropriacao-3#>

<https://atenaeditora.com.br/catalogo/post/aspectos-da-cultura-da-fala-e-linguagem-em-saussure-uma-leitura-do-sertao-de-canudos-2>

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. Apresentação. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza. (Org.). Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ed.Salvador: Quarteto Editora, 2024, v. 1.

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. Narrativas da cultura da (em) segurança e violência no sertão de canudos: ecos da presença militar da guerra segundo Calasans e o povo de Canudos. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto: Editora Cravo, 2023. p. 135-148.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

## **ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS**

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. Aspectos da cultura da fala e linguagem em Saussure: uma leitura do Sertão de Canudos.. <https://www.even3.com.br/anais/iisilicti/> , v. 1, p. 01-17, 2022.

<https://www.even3.com.br/anais/iisilicti/481225-aspectos-da-cultura-da-fala-e-linguagem-em-saussure--uma-leitura-do-sertao-de-canudos>

SILVA, J. K. N. S.; VIEIRA, M. R. R.; RIBEIRO, N. A. F. Dialogando entre canção popular brasileira, crítica cultural e criação musical: uso de uma linguística aplicada interdisciplinar. Grau Zero – Revista de Crítica Cultural, Alagoinhas-BA: Fábrica de Letras - UNEB, v. 10, n. 2, p. 143–168, 2022. DOI: 10.30620/gz.v10n2.p143.

<https://revistas.uneb.br/index.php/grauzero/article/view/13907>

## **RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTOS**

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. SANTOS, Osmar Moreira dos. Narrativas da cultura da (in) segurança e violência no sertão de Canudos: ecos da presença militar da guerra segundo Calasans e o povo de Canudos. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES - 2022.1, 2022, Alagoinhas. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES. Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 59.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. SANTOS, Osmar Moreira dos. Memória da religiosidade e cultura do povo sertanejo de Canudos: fé, vida e resistência. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES - 2022.2, 2022, Alagoinhas. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2. Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 38

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

## **APRESENTAÇÕES DE TRABALHO**

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues; ALMEIDA, L. A. S. . Violência Contra a Mulher. 2023. (Apresentação de Trabalho/Outra).

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. 'Aniversário da Revolução Chinesa',. 2023. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. 'Filosofia da diferença na ontologia Bantu',. 2023. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

VIEIRA, Marcio Ronaldo Rodrigues. Narrativas da cultura da (em) segurança e violência no sertão de canudos: Ecos da presença militar da guerra segundo Calasans e o povo de Canudos. In: 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto.

#### **14- MARLUCE FREITAS DE SANTANA**

##### **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SANTANA, Marluce F. Existências de mulheres renegadas em “Os Sertões” de Euclides da Cunha- Fábrica de Letras, v. 1, p. 469- 487, 2022.1. Publicado em 2023.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17409/11397>

SANTANA, Marluce F.de; MOREIRA, J. . (Re) existências resistentes de mulheres sertanejas denegadas em “Os Sertões” de Euclides da Cunha. In: XVIII Encontro de Estudos Multidisciplinares em Cultura, 2023, Salvador. ENECULT 18. Salvador: UFBA, 2022. v. 3. p. 01-14.

<https://cult.ufba.br/enecult/edicao-2022-xviii-enecult/>

<https://www.enecult.ufba.br/modulos/submissao/Upload-607/139289.pdf>

##### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SANTANA, Marluce F.de; MELO, Líbia Gertrudes . Comunas linguístico-literárias e a voz empoderada dos(as) subalternizados (as). In: Nazarete Andrade Mariano; Elisabeth Silva de Almeida Amorim; Kárpio Márcio de Siqueira. (Org.). Crítica Cultural como tecnologia do arrombamento epistemológico: poesis osmariana. 1ed.Campinas: Mercado de Letras, 2024, v. 01, p. 66-79.

##### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

II Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Epistemologias Subalternizadas. II Teias 2021

Fontes internacionais contemporâneas para se pesquisar Canudos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ha2WEYeg310>

SANTANA, Marluce F.de; MOREIRA, J. . (Re) existências resistentes de mulheres sertanejas denegadas em “Os sertões” de Euclides da Cunha. 2022. ENECULT (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção Do Mundo Multipolar Nos caminhos da história e nos passos da ficção: as personagens invisibilizadas na Guerra de Canudos, <https://www.youtube.com/live/GzoDINLIQa4>

Marluce Freitas de Santana, Líbia Gertrudes, Edilma Cotrim da Silva, Osmar Moreira. A Comuna de Paris como arqueologia da experiência estético - política por um mundo multipolar. In: IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção Do Mundo Multipolar.

<https://www.youtube.com/watch?v=AbMPLeAyGn4&list=PLzluw2pRSkGdMNPQKJ3IYCYpajs1yVA&index=6>

7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. 2023. Do silenciamento das mulheres em “Os Sertões” a escrituras de existências empoderadas.

SANTANA, Marluce F.de; SILVA, Jailma Maria ; ANTAS, Kelly ; COUTO, Leda ; SOUZA, Tonivaldo . O signo?saberes subalternizados? e suas interfaces nas Ciências Humanas. 2022. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

<https://www.youtube.com/live/LIUJOpMkGsY>

ROSEAUX, Sebastian; SANTANA, Marluce F.de ; ASSIS, O. J. . Explorando uma historiografia a contrapelo: fotografias e bioficção como estratégias. In "III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais, 2022. (Apresentação de Trabalho/Congresso). <https://www.youtube.com/live/k7kWXymqUMI>

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar – 2023. Nos caminhos da história e nos passos da ficção: as personagens invisibilizadas na Guerra de Canudos. Sebastien Rozeaux; Ilza Carla Reis de Oliveira; Marluce Freitas de Santana; Otavio Jesus Assis

<https://www.youtube.com/live/GzoDINLIQa4?si=ATg1OIRkEcX-Adeu>

Mulheres camponesas: do imaginário colonial à resistência transgressora, durante o "III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais.

<https://www.youtube.com/live/Lp-fgj0FrDk>

V Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Pós-ocidentais e outros mundos emergentes 2024. A escrita literária de autoria feminina: desleituras de uma história mal contada. <https://www.youtube.com/live/pqip8ujKHE4>

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar 2023 Mulheres agricultoras latino-americanas: resistência e protagonismo pelo Bem Viver

SANTANA, Marluce F.de; MOREIRA, J; CARIÑO, Carmen. Feminismos decoloniais e coletivos de mulheres: experiências de resistência feminina desde o Sul Global. In: IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar 2023

<https://www.youtube.com/live/AXrSH7GKRao>

II Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Epistemologias Subalternizadas. II Teias 2021 Fontes internacionais contemporâneas para se pesquisar Canudos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ha2WEYeg310>

SANTOS, M. R. ; MARQUES, Eliane ; MONTE, Domingas ; SANTANA, Marluce F.de. Literatura amefricanas e africanas: teias e trilhas em verso e prosa. 2021. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

<https://www.youtube.com/live/qT1ozhKOsfq>

**RESUMO RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SANTANA, Marluce F.de; MOREIRA, J. Itinerários in(d)iciais de um estudo crítico cultural: a presença resistente das mulheres em 'Os Sertões'? In: Seminário De Pesquisa do DLLARTES? 2022.1 - Interlinhas 2022.1-, 2022, Canudos / Bahia. Interlinhas 2022.1 Seminário de Pesquisa do DLLARTES? 2022.1 Departamento de Linguística, Literatura e Artes. Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 11-165. v. 1 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

SANTANA, Marluce F.de; MOREIRA, J. . Do silenciamento das mulheres em 'Os Sertões' a escrituras de existências empoderadas.. In: Interlinhas 2022.2 Seminário de Pesquisa do DLLARTES ? 2022.2 Departamento de Linguística, Literatura e Artes, 2022, Alagoinhas. Livro de Resumos Interlinhas 2022.2 Seminário de Pesquisa do DLLARTES ? 2022.1 Departamento de Linguística, Literatura e Artes. Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2022. v. 1. p. 07-93. v. 1 n. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do Dllartes — 2022.2 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

## **15- OTAVIO DE JESUS ASSIS**

### **TEXTOS EM JORNAIS DE NOTÍCIAS/REVISTAS ARTIGOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS**

ROCHA, A. N. ; ASSIS, O. J. ; ASSIS, O. J. . Pontos de Interrogação: Revista de Crítica Cultural do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural, da Universidade do Estado da Bahia, Alagoinhas: Fábrica de Letras/UNEB, 2011-. il. 27,7 cm. v.12, n.2., jul.-dez. 2022.. Jesus Militante: Evangelho e Projeto Político do Reino de Deus, p. 291 - 302, 15 dez. 2022. <https://revistas.uneb.br/index.php/pontosdeint/issue/view/725>  
<https://revistas.uneb.br/index.php/pontosdeint/article/view/16413/11143>

### **LIVRO**

ASSIS, O. J. ; ASSIS, O. J. . Apontamentos de pesquisa: GEPERCS 10 anos - memória, resistência e fé. 1. ed. Curitiba: Casa Editorial, 2022. v. 1. 206p .

### **PREFÁCIO**

ASSIS, O. J, Prefácio In: A literatura em caminhos de tradução interssemiótica potencialização, cricidade e ressignificação. (ORG) ROCHA, Adilma Nunes. São Paulo. Editora Dialética, 2024. <https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:VA6C2:d3d021c9-6536-40eb-b121-3d7165bf7ae6>

### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

ROSEAUX, Sebastian; SANTANA, Marluce F. de; ASSIS, O. J. Explorando uma historiografia a contrapelo: fotografias e bioficção como estratégias. 2022. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar – 2023

[https://www.youtube.com/watch?v=k7kWXymqUMI&list=PLzluw2pRSkGeLz\\_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=15](https://www.youtube.com/watch?v=k7kWXymqUMI&list=PLzluw2pRSkGeLz_jzPvENB2hsP3kCB92P&index=15)

Nos caminhos da história e nos passos da ficção: as personagens invisibilizadas na Guerra de Canudos

Sebastien Rozeaux; Ilza Carla Reis de Oliveira; Marluce Freitas de Santana; Otavio Jesus Assis  
<https://www.youtube.com/live/GzoDINLIQa4?si=ATg1OIRkEcX-Adeu>

III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais, vamos nos organizar para desorganizar? - 2022

Narrativas em permanência: a saga de Canudos e seu trânsito histórico, literário e cultural  
Jordi Canal; Ivan Santtana; Ilza Carla Reis de Oliveira; Otávio de Jesus Assis  
[https://www.youtube.com/live/fuOvqf\\_ROIU?si=gWQEZCp2vSc\\_OmG](https://www.youtube.com/live/fuOvqf_ROIU?si=gWQEZCp2vSc_OmG)

Rodas de conversa do Pós-Crítica / EP04 - Literatura e História na Guerra de Canudos  
Otávio Assis, Osmar Moreira, José Felix  
<https://www.youtube.com/watch?v=2ilsLWoJkI>

Rodas de conversa do Pós-Crítica / EP01 - A educação básica vai a guerra de Canudos  
Otávio Assis, Leonardo Ribeiro  
<https://www.youtube.com/watch?v=XYVcVjs0x9A>

Rodas de conversa do Pós-Crítica / EP02 - A Guerra de Canudos na tradução intersemiótica  
Otávio Assis, Adilma Rocha, Raveni Silva  
<https://www.youtube.com/watch?v=k92JkkE80G0>

Rodas de conversa do Pós-Crítica / EP03 - A Guerra de Canudos: uma guerra cultural?  
Rudá Ricci, João Cezar de Castro Rocha, Otávio Assis  
<https://www.youtube.com/watch?v=lauALMs0E48>

## **CAPÍTULOS DE LIVROS**

Izabel Cristina Lima Dias Alves ; Marcelo Neves Costa ; João Sotero do Vale Júnior ; ASSIS, O. J. . O DCHT Campus XXI (Ipiaú) e a Diocese de Ilhéus: fortalecendo a parceria com a interação tecnológica. In: BORGES, Damião Conceição de Souza e CARNEIRO, Everton Nery. (Org.). O DCHT Campus XXI (Ipiaú) e a Diocese de Ilhéus: fortalecendo a parceria com a interação tecnológica. 2. ed. Curitiba: Casa Editorial, 2022, v. , p. 17-139.

Otavio de Jesus Assis; ASSIS, O. J. . Belo Monte e um mito reverberante? Ecos do sebastianismo em de Canudos. In: Everton Nery Carneiro; Sandra Célia Coelho Gomes da Silva. (Org.). Apontamentos de pesquisa: GEPERCS 10 anos - memória, resistência e fé. 1ed.Curitiba: Casa Editorial, 2022, v. 1, p. 5-206.

ASSIS, O. J.. Pronunciamento do Professor Otavio de Jesus Assis. In: EYSEN, Adriano; ROSÁRIO, Bruno Lopes do; PIMENTA, Lídia Boaventura. (Org.). A criação da Uneb: percursos de Edival M. Boaventura. 1.ªed. Itabuna: Mondrongo, 2021, v. , p. 1-134.

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

v. 10 n. 2 (2022): Seminário de Pesquisa Do DLLARTES — 2022.2

Narrativas sobre Canudos: análises, interpretações, comparações e confluências possíveis  
Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel e Otavio de Jesus Assis

PAGINA 40

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

v. 1 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do DLLARTES — 2022.1

O episódio de canudos: uma guerra cultural?

Otavio de Jesus Assis

Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel Página 61-62

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **16- MARIA ROSILEIDE BEZERRA DE CARVALHO**

### **ARTIGOS**

CARVALHO, M. R. B.; NEIVA, L. P. A. . O discurso euclidiano acerca da Guerra de Canudos: uma interpretação ecolinguística de fontes históricas.. Ecolinguística: Revista Brasileira de Ecologia e Linguagem, v. 9, p. 183-200, 2023.

<https://www.bing.com/ck/a?!&&p=4b1f5542319423ec95d1c7d08daaa24d898ab1614514a44a250d730e3ba21bdcJmltdHM9MTc0MDYxNDQwMA&ptn=3&ver=2&hsh=4&fclid=2426d693-1c5a-6f20-26b5-c5431d0d6ea9&psq=CARVALHO%2c+M.+R.+B.%3b+NEIVA%2c+L.+P.+A.+O+discurs+o+euclidiano+acerca+da+Guerra+de+Canudos%3a+uma+interpreta%3a%7%3a%a3o+ecolingu%3adstica+de+fontes+hist%3b3ricas..+ECOLINGU%3dSTICA%3a+REVISTA+BRASILEIRA+DE+ECOLOGIA+E+LINGUAGEM%2c+v.+9%2c+p.+183-200%2c+2023.&u=a1aHR0cHM6Ly9wZXJpb2RpY29zLnVuYi5ici9pbmRleC5waHAvZXJiZWwvYXJ0aWNsZS9kb3dubG9hZC80ODk5Ny8zNzIxMQ&ntb=1>

RODRIGUES, A. C. C. ; CARVALHO, M. R. B. ; SAMPAIO, T S . Desafios da avaliação da aprendizagem na EJA: reflexões a partir de um estudo de caso e da experiência docente.. Educação: Teoria e Prática, V. 34, p. e19, 2023.

<https://www.periodicos.rc.biblioteca.unesp.br/index.php/educacao/article/view/17572>

CARVALHO, M. R. B.; COSTA, E. S. Utopia messiânica conselheirista e a influência sebástica. Anais do Seminário Interlinhas, v. 1, p. 863-880, 2021.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/697>

<file:///C:/Users/User/Downloads/gsilva,+ANAIS+SEMIN%C3%81RIO+INTERLINHAS+v.+9,+n.+1+e+2,+2021-863-880.pdf>

### **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de. Formação discursiva euclidiana sobre a Guerra de Canudos, Bahia (Brasil): contribuições na elaboração da retórica oficial para justificação e dominação.. In: IX SIMELP - Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa / VI Congresso da AILP, 2024, Funchal - Portugal. Anais do(a) Anais do IX Simelp - IX Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa - Edição Especial Híbrida Ilha da Madeira Pt, 2024.

<https://www.even3.com.br/documentos/imprimir?i=69979397.0768480.627153.9.883878303549405136278&cc=A82F5987-F58D-43C8-B2D9-5698D50A54DC>

Purificação, E S; SOUZA, I. B. A.; DA PAZ, U C; DOS ANJOS, U P C; DO ESPIRITO SANTO A M ; CARVALHO, M. R. B. . Um olhar sobre ensino remoto em aulas do proeja a partir da vivência dos residentes do curso de licenciatura em ciências biológicas. In: I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021, online. Anais do I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021.

DA PAZ, U C; DOS ANJOS, U P C; SOUZA, I. B. A.; Purificação, E S ; DO ESPIRITO SANTO, A. M ; CARVALHO, M. R. B. . Uso da rede social WhatsApp enquanto chat de apoio e reforço no ensino híbrido. In: Semana de Ciências Biológicas, VI., 2021, 2021, online. Anais da VI Semana de Ciências Biológicas da UNEB. Alagoinhas, 2019., 2021.

Pedagógica/Capes no Município de Alagoinhas-Ba. SANTOS, G. O; SANTOS, A. A. J.; DE OLIVEIRA, E M; BISPO, S F L; CARVALHO, M. R. B. O uso do wordwall como ferramenta avaliativa por bolsistas do programa residência. In: I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021, online. Anais do I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021.

SANTOS, G. O; SANTOS, A. A. J.; DE OLIVEIRA, E M; BISPO, S F L ; CARVALHO, M. R. B. . Atuação do programa residência pedagógica/CAPES na elaboração de planos de biossegurança em escolas públicas em ALAGOINHAS-BA. In: I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021, online. Anais do I Seminário PIBID e PRP da Região Nordeste, 2021.

CARVALHO, U S ; SANTOS, E. R. ; SANTOS, D ; QUEIROZ, M B ; ARAÚJO, A C R ; CARVALHO, M. R. B. . Desafios e perspectivas do ensino remoto frente à pandemia, no âmbito do programa residência pedagógica. In: I Seminário de Pibid e PRP da Região Nordeste, 2021. Anais do I Seminário PIBID E PRP da Região Nordeste, 2021.

SANTOS, L N B ; SESTITO, O A A ; ARAÚJO, A C R ; CARVALHO, M. R. B. . Proposta de confecção de EPI?s de baixo custo para o retorno às aulas presenciais no Colégio Estadual Dr. Magalhães Neto, Alagoinhas, Bahia, Br. In: I Seminário PIBID E PRP da Região Nordeste,, 2021, online. Anais do I Seminário PIBID E PRP da Região Nordeste, 202

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

CARVALHO, M. R. B.. Turismo cultural sustentável: Uma estratégia política para o Parque Estadual de Canudos, Bahia (Brasil). In: VIII Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa - Edição Especial Híbrida Angola-África, 2022, São Paulo. Anais do(a) Anais do VIII Simelp - VIII Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa - Edição Especial Híbrida Angola-África. Recife: Editora Even, 2022.

[https://www.even3.com.br/anais/simelp2022/527832-turismo-cultural-sustentavel--uma-estrategia-politica-para-o-parque-estadual-de-canudos-bahia-\(brasil\)/](https://www.even3.com.br/anais/simelp2022/527832-turismo-cultural-sustentavel--uma-estrategia-politica-para-o-parque-estadual-de-canudos-bahia-(brasil)/)

CARVALHO, M. R. B.. Utopia messiânica conselheirista e a influência sebastica. In: Seminário Internacional de Linguagens, Culturas, Tecnologias e Inclusão., 2022, on-line. Anais do Seminário Internacional de Linguagens, Culturas, Tecnologias e Inclusão. Anais...Castanhal (PA) IFPA, 2022. Recife: Editora Even, 2022.

<https://www.even3.com.br/anais/iisilicti/482167-utopia-messianica-conselheirista-e-a-influencia-sebastica>

Verifique o código de autenticidade 6831407.0768459.567903.9.54786161958030913643 em <https://www.even3.com.br/documentos>

CARVALHO, M. R. B.; COSTA, E. S. Utopia messiânica conselheirista e a influência sebástica. In: Seminário Interlinhas, 2021, Alagoinhas. Anais do Seminário Interlinhas, 2021. p. 863.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/16129/10761>

## CAPÍTULO DE LIVRO

CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de. Turismo cultural sustentável para o Parque Estadual De Canudos, Bahia (Brasil): uma estratégia política para a preservação ambiental e garantia de direitos linguísticos e literários. In: Hígor Brito. (Org.). Dinâmicas ambientais e recursos naturais: perspectivas globais e ações locais. 1ed.Campina Grande - PB: Amplla Editora, 2024, v. 1, p. 143-154.

<https://ampllaeditora.com.br/books/2024/05/DinamicasAmbientais.pdf>

Bezerra de Carvalho, Maria Rosileide. Residência pedagógica e formação da identidade docente: contribuição das narrativas autobiográficas para a construção do conhecimento. Formação de Professores (Vol. 02). 1ed .Campina Grande - PB: Editora Realize, 2024, v. 02, p. 1629-1653.

<https://www.editorarealize.com.br/editora/ebooks/conedu/2023/GT01/22042024142821-CONEDU---FORMACAO-DE-PROFESSORES--VOL--02-.pdf>

CARVALHO, Uilian da Silva; CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de ; Shinohara, Neide Kazue Sakugawa . Recorte epidemiológico das infecções sexualmente transmissíveis na microrregião Litoral Norte e Agreste Baiano (Brasil): qual o estado da arte?. Saúde e sociedade: sinergias entre pesquisa, educação e ação comunitária. 1ed.Campina Grande - PB: Amplla Editora, 2024, v. 1, p. 381-395. <https://ampllaeditora.com.br/publicacoes/7192/>

CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de; Rêgo, Evandro José Lima; Matos, Maria Izabel Freitas Santos de; Leão, Cláudia da Silva ; Carvalho, Marcos Antônio Bezerra de; Urpia, Fernanda de Carvalho. O programa residência pedagógica e suas repercussões na formação inicial em um curso de licenciatura em ciências biológicas. Educação e linguagens: ensino, formação e discursos. 1ed.: Amplla Editora, 2024, v. III, p. 51-66.

<https://ampllaeditora.com.br/books/2024/07/EducacaoLinguagensV3.pdf>

CARVALHO, M. R. B.. Turismo cultural sustentável: Uma estratégia política para o Parque Estadual de Canudos, Bahia (Brasil).. In: VICENTE, Renata Barbosa; SANTOS, Mônica Maria Soares. (Org.). Cultura em diversos contextos. 1ed.São Paulo: Estige Editora, 2023, v. , p. 20-40. Volume\_Simelp\_Sintel\_4\_Final (1).pdf

<https://www.amazon.ca/Cultura-Diversos-Contextos-SIMELP-Portuguese-ebook/dp/B0CCGL69R8>

CARVALHO, M. R. B.. Formação discursiva euclidiana em Os Sertões: antinomias e reconfigurações.. In: Cruz, Antonio Donizeti da; LIMA, Maria de Fátima Gonçalves; MEHMET, İlğürel. (Org.). Poéticas contemporâneas: ecocrítica e imaginário. 1ed.Cascavel (PR): UNIOESTE ePUB, 2023, v. , p. 215-230.

[https://www.academia.edu/112521498/PO%C3%89TICAS\\_CONTEMPOR%C3%82NEAS\\_ECOCR%C3%8DTICA\\_E\\_IMAGIN%C3%81RIO](https://www.academia.edu/112521498/PO%C3%89TICAS_CONTEMPOR%C3%82NEAS_ECOCR%C3%8DTICA_E_IMAGIN%C3%81RIO)

CARVALHO, M. R. B.. O discurso euclidiano acerca da Guerra de Canudos: A interpretação de fontes históricas como geradora de retóricas da guerra cultural. In: Thiago de Souza dos Reis; Maria Ferreira. (Org.). Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. 1ed.Porto - PT: Editora Cravo, 2023, v. , p. 166-181.

<https://www.jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

Cardoso, L.L ; LEAO, C. S. ; CARVALHO, M. R. B. Confecção e aplicação de jogos como subsídios para a abordagem da educação ambiental no ensino fundamental. In: Américo Junior Nunes da Silva.. (Org.). A educação enquanto fenômeno social: gestão e práticas pedagógicas. 1ed.Ponta Grossa - Paraná: Editora Atena, 2022, v. , p. 196-.

<https://atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/a-educacao-enquanto-fenomeno-social-gestao-e-praticas-pedagogicas-2>

## APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de. Formação discursiva euclidiana sobre a Guerra de Canudos, Bahia (Brasil): contribuições na elaboração da retórica oficial para justificação e dominação.. 2024. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

<https://www.even3.com.br/documentos/imprimir?i=69979394.0768480.627153.9.883878903549405136278&cc=A82F5987-F58D-43C8-B2D9-5698D50A54DC>

CARVALHO, M. R. B.. Formação discursiva euclidiana em 'os sertões': ambiguidades e reconfigurações. 2023. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra). IV Congresso IN TEIAS –

CARVALHO, M. R. B.. Turismo cultural sustentável: uma estratégia política para o Parque Estadual De Canudos, Bahia (Brasil). 2022. (Apresentação de Trabalho/Simpósio). SIMELP 2022 –

CARVALHO, M. R. B.. Utopia messiânica conselheirista e a influência sebástica. 2022. (Apresentação de Trabalho/Seminário). <https://www.even3.com.br/anais/iisilicti/482167-utopia-messianica-conselheirista-e-a-influencia-sebastica/>  
Seminário Internacional de Linguagens, Culturas, Tecnologias e Inclusão –

CARVALHO, M. R. B.; NEIVA, L. P. A. . PPGLETRAS -Turismo cultural sustentável como estratégia política para o Parque Estadual de Canudos, Bahia (Brasil): uso das artes performáticas e do imaginário. 2022

CARVALHO, M. R. B.; NEIVA, L. P. A. O discurso euclidiano acerca da Guerra de Canudos: uma interpretação ecolinguística de fontes históricas. 2022. (Apresentação de Trabalho/Outra). V Encontro Nacional de Ecolinguística.

7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder: O discurso euclidiano acerca da Guerra de Canudos: a interpretação de fontes históricas como geradora de retóricas da guerra cultural contemporânea, 2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=YEdQXC3smmE>

LIMA, M F Gonçalves ; CRUZ, A Donizeti ; CARVALHO, M. R. B. . Simpósio 7 - Mesa Temática: Ecocriticismo e imaginário I. 2022. (Outro).

CARVALHO, M. R. B.. Turismo cultural sustentável como estratégia política para o Parque Estadual de Canudos, Bahia (Brasil): uso das artes performáticas e do imaginário. 2022. (Apresentação de Trabalho/Congresso). I Colóquio de Ecocrítica.

CARVALHO, Maria Rosileide Bezerra de; et al. Fontes internacionais contemporâneas para se pesquisar Canudos. In: II Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Epistemologias Subalternizadas, 2021. (Comunicação oral).

<https://www.youtube.com/watch?v=ha2WEYeg310>

## **17- SIDMAR DA SILVA OLIVEIRA**

### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SANTOS, Ivete Teixeira dos; OLIVEIRA, Sidmar da Silva . Letramento político na universidade: implicações para a formação inicial de professores de língua portuguesa. In: Márcea Andrade Sales. (Org.). Fazer Ciências Pensar Saberes. 1ed.Campinas: Pontes Editores, 2024, v. 1, p. 237-257.

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Tecnologias digitais e (trans)formação continuada de professores: desafios e perspectivas. In: Jurema Iara Reis Belli; Suzana Henriques; Cláudia Neves. (Org.). Formação de Professores e Inovação Pedagógica. 1ªed.Jundiaí [SP]: Paco Editorial, 2021, v. , p. 137-157.

### **ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS**

JESUS, Maria Jeane Souza de; OLIVEIRA, Sidmar da Silva ; NEIVA, Luiz Paulo Almeida . Multiletramentos e formação docente: outros processos, outras praxiologias. <https://doi.org/10.29327/268346.8.19-1>, v. V. 8, p. 5-22, 2024.

SOUZA DE JESUS SILVA, M. J.; DA SILVA OLIVEIRA, S.; NEIVA, L. P. A. O(s) multiletramentos e formação docente: outros processos, outras praxiologias. *Communitas*, [S. l.], v. 8, n. 19, p. 5–22, 2024. DOI: 10.29327/268346.8.19-1. Disponível em: <https://periodicos.ufac.br/index.php/COMMUNITAS/article/view/7391>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida . Alfabetizar-letrando e tecnologias digitais: entre espaços, jogos e práticas. *Sitientibus: Universidade de Feira de Santana (Série Ciências Físicas)*, v. V. 1, p. 1-9, 2024. da Silva Oliveira, S., & Almeida Neiva, L. P. (2025). Alfabetizar-letrando e tecnologias digitais: entre espaços, jogos e práticas. *Sitientibus*, 1(65). <https://doi.org/10.13102/sitientibus.v1i65.11196>  
<https://periodicos.uefs.br/index.php/sitientibus/article/view/11196>

PEREIRA, Jodielson da Silva; OLIVEIRA, Sidmar da Silva; SALES, Mary Valda de Souza . Multiletramentos e tecnologias digitais: uma análise das pesquisas no programa de pós-graduação em educação e contemporaneidade. *Sitientibus: Universidade de Feira de Santana (Série Ciências Físicas)*, v. V. 1, p. 1-11, 2024. Pereira, J. da, da Silva Oliveira, S., & Alda de Souza Sales, M. V. (2025). Multiletramentos e tecnologias digitais: uma análise das pesquisas no programa de pós-graduação em educação e contemporaneidade. *Sitientibus*, 1(65). <https://doi.org/10.13102/sitientibus.v1i65.11267>

<https://periodicos.uefs.br/index.php/sitientibus/article/view/11267>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Tecnologias digitais, whatsapp e leitura escrita: olhares plurais. Interfaces da educação, v. 13, p. 444-461, 2023. Oliveira, S. da S. (2023). Tecnologias digitais, WhatsApp e leitura escrita: Olhares plurais. Interfaces da educação, 13(39). <https://doi.org/10.26514/inter.v13i39.5980>  
<https://periodicosonline.uems.br/index.php/interfaces/article/view/5980>

MORAES, J. S. J. ; SILVA, Obdália Santana Ferraz ; OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Alfabetização e letramentos na perspectiva de magda soares: diálogos em movimentos. Revista brasileira de alfabetização, v. n.º 20, p. 1-10, 2023. Santos de Jesus Moraes, J., Ferraz Silva, O. S., & da Silva Oliveira, S. (2023). Alfabetização e letramentos na perspectiva de magda soares: diálogos em movimentos. Revista Brasileira De Alfabetização, (20), 1–10. <https://doi.org/10.47249/rba2023766>  
<https://revistaabalf.com.br/index.html/index.php/rabalf/article/view/766>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Gestão escolar democrática: em tre o promulgado e a prática. Política e gestão educacional (ONLINE), v. v. 25, p. 2147-2162, 2021. OLIVEIRA, S. da S. Gestão escolar democrática: entre o promulgado e a prática. Revista on line de Política e Gestão Educacional, Araraquara, v. 25, n. 3, p. 2147–2162, 2021. DOI: 10.22633/rpge.v25i3.14744. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/rpge/article/view/14744>

## **RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SANTOS, Ivete Teixeira dos; OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Letramento Político na Universidade: de que estamos falando? In: VII Diálogos Sobre a Pesquisa, 2024, Salvador. VII Diálogos Sobre a Pesquisa - Fazer Ciência e Pensar Saberes. Salvador: UNEB, 2024. v. 7. Ed. p. 1-152.

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Formação continuada e multiletramentos: atos formativos em devir. In: XXVII Encontro de Pesquisa Educacional do Nordeste? Reunião Científica Regional? ANPEd Nordeste (2024), 2024, São Cristovão/SE. ANAIS do XXVII Encontro de Pesquisa Educacional do Nordeste?. p. 1-9.

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Formação continuada e multiletramentos: veredas para (re)pensar a educação contextualizada. In: XII Workshop Nacional e III Internacional de Educação Contextualizada para a Convivência com o Semiárido Brasileiro, 2023, Juazeiro-BA. XII Workshop Nacional e III Internacional de Educação Contextualizada para a Convivência com o Semiárido Brasileiro, 2023. p. 20-25.

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; SILVA, Obdália Santana Ferraz. Formação continuada e multiletramentos: entre contextos, processos e práticas. In: XXVI Encontro de Pesquisa Educacional do Nordeste? Reunião Científica Regional Nordeste da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação? ANPEd Nordeste (2022), 2022, São Luis. ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação, 2022.

## RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida. A educação do campo em questão: práticas, sentidos e repercussões. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1, 2022, Alagoinhas - Canudos/BA. Livro de Resumos Seminário de Pesquisa do DLLARTES ? 2022.1. Alagoinhas: Fábrica de Letras - laboratório de Edição, 2022.  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida. A formação continuada em questão: entre memórias, repercussões e sentidos. In: seminário de pesquisa do DLLARTES ? 2022.2, 2022, Alagoinhas/BA. Livro de Resumos: Seminário de Pesquisa do Dllartes ? 2022.2. Alagoinhas: Fábrica de Letras - laboratório de Edição, 2022. v. 2022.2.  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/15831>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida . Formação continuada, educação do campo e multiletramentos: contextos e práticas. In: VIII Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa, 2022, São paulo (On-Line).. Anais do VIII Simelp - VIII Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa - Edição Especial Híbrida Angola-África, 2022.  
<https://www.even3.com.br/anais/simelp2022/522326-formacao-continuada-educacao-do-campo-e-multiletramentos--contextos-e-praticas/>

## TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida. Formação continuada, educação do campo e multisseriado: olhares plurais. In: IX Congresso Nacional de Educação, 2023, João Pessoa. Anais CONEDU | Congresso Nacional de Educação, 2023. p. 1-12.  
[https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2023/6581ae459ec61\\_19122023115253.pdf](https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2023/6581ae459ec61_19122023115253.pdf)

OLIVEIRA, Sidmar da Silva; NEIVA, Luiz Paulo Almeida . A educação do campo em debate: preceitos, concepções (e)m perspectivas. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 ? Fábrica de Letras, 2023, Alagoinhas, Bahia. Anais do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 ? Fábrica de Letras. Alagoinhas: Fábrica de Letras - Laboratório de Edição, 2023. v. 1. p. 647-671.  
<https://revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17423>

DUARTE, A. C. S. ; RIBEIRO, Lucicleide Guimarães ; OLIVEIRA, Sidmar da Silva . Nem Deus, nem Diabo: Itinerários Formativos na Terra do Sol. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 ? Fábrica de Letras, 2023, Alagoinhas, Bahia. Anais do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 ? Fábrica de Letras. Alagoinhas: Fábrica de Letras - Laboratório de Edição, 2023. v. V. 1. p. 29-58.  
<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/article/view/17354>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Atos formativos e educação: operações cotidianas de formação em debate. In: Congresso Nacional de Educação, 2022, Maceió. ANAIS do CONEDU | Congresso Nacional de Educação, 2022.  
<https://editorarealize.com.br/edicao/viii-congresso-nacional-de-educacao/pesquisa?autor=Sidmar+da+Silva+Oliveira&titulo=>  
<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/88384>

JESUS, Fernando Pereira de; OLIVEIRA, Sidmar da Silva . Fechamento de escolas do campo na bacia do paramirim e suas interfaces. In: III Encontro Baiano De Educação Do Campo, 2022, Salvador/BA. Anais do III Encontro Baiano de Educação do Campo Educação do Campo e Agroecologia: Lutas, Resistências e Emancipação Humana, 2022. v. V. 1. p. 1-13.

<https://fb9959d4-1875-4fe8-a860->

[16f626319f49.filesusr.com/ugd/97c546\\_2d7c2453c1c447ebb8d737be38c8843f.pdf](16f626319f49.filesusr.com/ugd/97c546_2d7c2453c1c447ebb8d737be38c8843f.pdf)

<https://encontroeducampo.wixsite.com/uneb/anais-2022>

OLIVEIRA, Sidmar da Silva. Um olho nos letramentos e outro nos multiletramentos: o whatsapp como estratégia de ensino. In: IV Congresso Ibero-Americano de Humanidades, Ciências e Educação, 2021, Criciúma/SC. IV Congresso Ibero-Americano de Humanidades, Ciências e Educação: Desafios Contemporâneos das Sociedades Ibero-Americanas. Criciúma: UNESCO, 2021. p. 1-47.

<file:///C:/Users/User/Downloads/iberounesc,+GT61+->

<+Multiletramentos+e+a%C3%A7%C3%B5es+formativas+em+contextos+digitais.pdf>

<https://periodicos.unesc.net/congressoeducacao/article/download/7027/5937>

## **18- TELMA CRUZ COSTA**

### **ARTIGOS**

OLIVEIRA, Ilza Carla Reis.; COSTA, Telma Cruz. Os estudos linguísticos e o lugar da interculturalidade. Revista OPARÁ: Etnicidades, Movimentos Sociais e Educação, v. v. 10 n.16, p. OparÁ;-15, 2022.

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/15649>

<https://revistas.uneb.br/index.php/opara/article/view/15649/10430>

SANTOS, Anny Carneiro; UHLMANN, Carla Lucilene; SUZART, Elizabete Costa; SIQUEIRA, Kárpio Márcio de; SANTOS, Renata Lourenço dos; COSTA, Telma Cruz. Apresentação - Narrativas originárias: línguas, artes e cosmologias indígenas. Grau Zero, v. 11, p. 11-22, 2023.

<https://revistas.uneb.br/index.php/grauzero/article/view/v11n1p11>

### **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

COSTA, T. C.; COSTA, Telma Cruz . Direito linguístico e as línguas indígenas no Brasil: O projeto monolinguístico. In: 7ª JVIIPC ? Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto - Portugal. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto - Portugal: Editora Cravo, 2023. v. 7. p. 1160-1175.

<https://www.editoracravo.pt/wp-content/uploads/2024/07/Actas-Completas-7JVIIPC-final.pdf>

### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

COSTA, Telma Cruz. Educação Escolar Indígena: da Interculturalidade à Retomada Cultural In: Seminário Intercultural de Práticas Extensionistas e Pesquisas Indígenas: Currículo e Professores Indígenas na Perspectiva da Interculturalidade. UNEB/OPARÁ.

COSTA, T. C.; COSTA, Telma Cruz. Direito linguístico e as línguas indígenas no Brasil: O projeto monolinguístico. In: 7ª JVIPC? Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto - Portugal.

<https://www.youtube.com/watch?v=WpfbfGxIPdY&t=31s>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

COSTA, Telma Cruz; BARBOSA, Lícia Maria Lima . Direito Linguístico e as Línguas Indígenas No Brasil: O Projeto Monolinguístico. In: Seminário De Pesquisa DO DLLARTES ? 2022.2 Departamento de Linguística, Literatura e Artes, 2022, Alagoinhas - Bahia. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.2 ? Fábrica de Letras. Alagoinhas - Bahia: Laboratório de Edição Fábrica de Letras do Pós-Crítica/UNEB, 2022. v. 1. p. 42.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>

COSTA, Telma Cruz; BARBOSA, Lícia Maria Lima. Educação Escolar Indígena: Da Interculturalidade À Retomada Cultural In: Seminário De Pesquisa Do Dllartes ? 2022.1 Departamento De Linguística, Literatura e Artes, 2022, Alagoinhas - Bahia. Livro de resumos do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1 ? Fábrica de Letras. Alagoinhas - Bahia: Laboratório de Edição Fábrica de Letras do Pós-Crítica/UNEB, 2022. v. 1. p. 63.

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **19- TONIVALDO BARBOSA DE SOUZA**

### **LIVROS PUBLICADOS/ORGANIZADOS OU EDIÇÕES**

ANTAS, Kelly Cordeiro (Org.) ; GARCIA, Paulo César (Org.) ; MOREIRA, Jailma dos Santos Pedreira (Org.) ; SILVA, Edilma Cotrim da (Org.) ; COSTA, Edil Silva (Org.) ; COUTO, Leda Regina de Jesus (Org.) ; PAES, M. N. M. (Org.) ; SILVA, Jailma Maria (Org.) ; SANTOS, Anderson Mascarenhas (Org.) ; SILVA, Breno Luiz Thadeu da (Org.) ; OLIVEIRA, Ilza Carla Reis de (Org.) ; FELIX, José Carlos (Org.) ; SOUZA, T. B. (Org.) ; SANTIAGO, Ana Rita (Org.) . Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ª. ed. Salvador, BA: Quarteto Editora, 2024. v. 1.000. 173p.

### **CAPÍTULOS DE LIVROS**

SOUZA, T. B.; SANTIAGO, A. R. . O direito de lembrar como modo de empoderamento no sertão brasileiro. In: Jailma dos Santos Pedreira Moreira; Leda Regina de Jesus Couto; Tonivaldo Barbosa de Souza. (Org.). Leituras do Sertão: memórias, narrativas e outras textualidades. 1ªed.Salvador, BA: Quarteto Editora, 2024, v. 1, p. 151-172.

Morimitso, P. W. ; SOUZA, T. B. . Da Literácia à Inumerácia Digital. In: Maria do Socorro Pereira de Almeida; Sérgio Luiz Malta de Azevedo; Sonia Maria de Lira. (Org.). A (In)Sustentabilidade na dialética da inclusão/exclusão. 1ed.Paulo Afonso: SABEH, 2021, v. , p. 37-52.

### **APRESENTAÇÃO DE TRABALHO**

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de. Educação e relações etnicorraciais. In: Disciplina - Cultura e Literaturas Afro-brasileiras e Africanas do Programa de Crítica Cultural Pós-Crítica. 2022. Palestra.

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de. “A ditadura da felicidade em mundo instagramável”. In: II Seminário CEPF Valorizando a Vida. Colégio Estadual Paulo Freire, 2024. Palestra.

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de. “Empoderar-se para empoderar: reflexões sobre a formação e a práxis psicológica”. Evento do Curso de Psicologia do Centro Universitário do Rio São Francisco- UNIRIOS 2022. Palestra.

SOUZA, T. B.. O empoderamento com estratégia de rompimento do padrão unipolar e quebra da criminalização do eu, respeitando as interseccionalidades e territorialidades. In: IV Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: A Construção do Mundo Multipolar. 2023.

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de. A reforma psiquiátrica brasileira e o cuidado ao louco infrator: paradigmas em disputa. In: IV Congresso Internacional Brasil in Teias Culturais: a construção do mundo multipolar. 2023. (Congresso).

SOUZA, T. B.. Aníbal Quijano e a crise da modernidade: gênese da teoria da colonialidade do poder. In: IV Congresso Internacional Brasil in Teias Culturais: a construção do mundo multipolar. 2023. (Congresso).

SOUZA, T. B. Mulheres violentas ou violentadas? Reflexões a partir do (não) empoderamento. IN: III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais. 2022

SOUZA, T. B. Empoderamentos negros femininos em literaturas contemporâneas. IN: III Congresso Internacional Brasil In Teias Culturais: Contraenquadramentos Ocidentais. 2022.

## **TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de; Silva, J. M. ; ANTAS, K. C. ; Antas, K. C. . Cultura Surda: uma necessidade de (re)apresentação do conceito. In: Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica, 2023, Porto - Portugal. Actas Completas da 7ª Jornada Virtual Internacional em Pesquisa Científica: Cultura, Sociedade e Relações de Poder. Porto - Portugal: Editora Cravo, 2023. v. 01. p. 897-909.

<https://jvipc.pt/wp-content/uploads/2024/02/Actas-Completas-7JVIPC.-2ed.pdf>

[https://www.bing.com/search?q=souza%2C+tonivaldo+barbosa+de%3B+silva%2C+j.+m.+%3B+antas%2C+k.+c.+%3B+antas%2C+k.+c.+cultura+surda%3A+uma+necessidade+de+\(re\)apresenta%C3%A7%C3%A3o+do+conceito.+in%3A+jornada+virtual+internacional+em+pesquisa+cient%C3%ADfica%2C+2023%2C+porto+-+portugal.+actas+completas+da+7%C2%AA+jornada+virtual+internacional+em+pesquisa+cient%C3%ADfica%3A+cultura%2C+sociedade+e+rela%C3%A7%C3%B5es+de+poder.+porto+-+portugal%3A+editora+cravo%2C+2023.+v.+01.+p.+897-909.&gs\\_lcrp=EgRIZGdlKgcIABBFGMIDMgcIABBFGMIDMgcIARBFGMIDMgcIAhBFGMIDMgcIAxBFGMIDMgcIBBBFGMIDMgcIBRBFGMIDMgcIBhBFGMIDMgcIBxBFGMID0gEKMTA3ODIvajBqNKgCCLACAO&FORM=ANAB01&PC=U531](https://www.bing.com/search?q=souza%2C+tonivaldo+barbosa+de%3B+silva%2C+j.+m.+%3B+antas%2C+k.+c.+%3B+antas%2C+k.+c.+cultura+surda%3A+uma+necessidade+de+(re)apresenta%C3%A7%C3%A3o+do+conceito.+in%3A+jornada+virtual+internacional+em+pesquisa+cient%C3%ADfica%2C+2023%2C+porto+-+portugal.+actas+completas+da+7%C2%AA+jornada+virtual+internacional+em+pesquisa+cient%C3%ADfica%3A+cultura%2C+sociedade+e+rela%C3%A7%C3%B5es+de+poder.+porto+-+portugal%3A+editora+cravo%2C+2023.+v.+01.+p.+897-909.&gs_lcrp=EgRIZGdlKgcIABBFGMIDMgcIABBFGMIDMgcIARBFGMIDMgcIAhBFGMIDMgcIAxBFGMIDMgcIBBBFGMIDMgcIBRBFGMIDMgcIBhBFGMIDMgcIBxBFGMID0gEKMTA3ODIvajBqNKgCCLACAO&FORM=ANAB01&PC=U531)

SOUZA, Tonivaldo Barbosa de; SANTIAGO, Ana Rita. Canudos e Tulsa: duas cenas de evitação do empoderamento de pessoas historicamente excluídas. In: Seminário de Pesquisa do DLLARTES? 2022.1, 2022, Alagoinhas - Bahia. Anais do Seminário de Pesquisa do DLLARTES 2022.1? Fábrica de Letras. Alagoinhas - Bahia: Fábrica de Letras, 2022. v. 01. p. 705-727. <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

## **RESUMOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS**

v. 10 n. 1 (2022): Seminário de Pesquisa do Dllartes — 2022.1

Canudos e Tulsa: duas cenas de evitação do empoderamento

De pessoas historicamente excluídas (P.64)

Tonivaldo Barbosa de Souza

Profa. Dra. Ana Rita Santiago

<https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/666>

Vol. 1 Núm. 2 (2022): Seminário de Pesquisa do Dllartes — 2022.2

O direito de lembrar como modo de empoderamento.

Tonivaldo Barbosa de Souza

Profa. Dra. Ana Rita Santiago

P.42-43 <https://www.revistas.uneb.br/index.php/asipc/issue/view/695>